

Aanleiding en achtergrond

“Wat wordt de inrichting van de Bloemendaalseweg?”

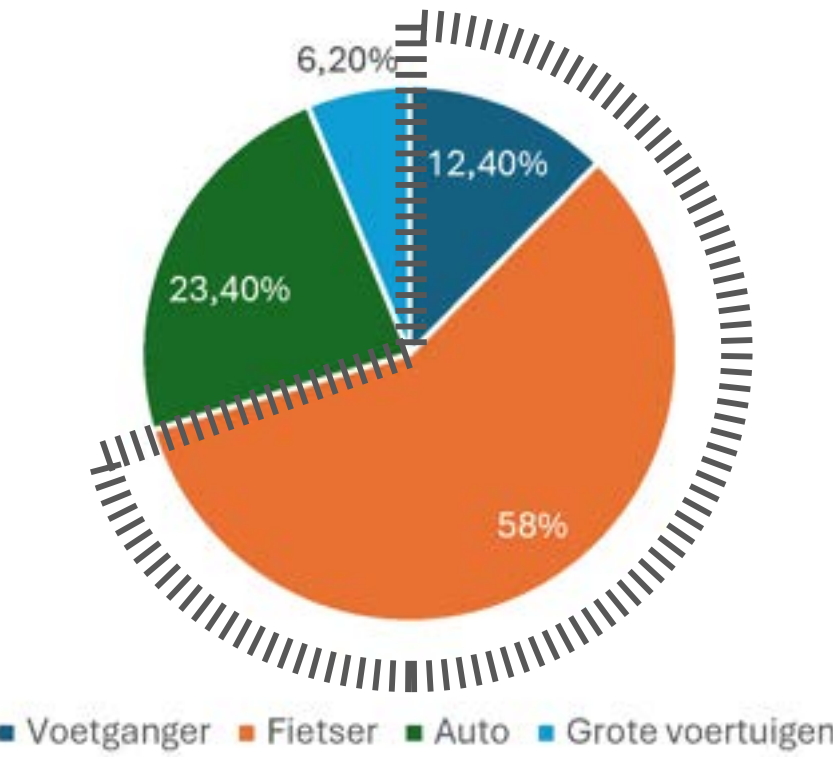
De gemeente Bloemendaal heeft het voornemen om de Bloemendaalseweg inclusief de Voorbuurt opnieuw in te richten. We presenteren hier het Schetsontwerp daar voor.

- Aanleidingen voor de herinrichting in het kort:**
- Samenhang tussen het Noordelijk en Zuidelijk deel van de straat ontbreekt.
 - De inrichting van de straat is in de loop der jaren rommelig geworden.
 - Het gebruik door de voetganger, de fietser en de automobilist is sterk veranderd.
 - Autoverkeer voor de winkelstraat levert druk op de omliggende straten.
 - Verbetering van het rioolstelsel.

- Het proces tot nu toe:**
- Een kerngroep van initiatiefnemers en belanghebbenden heeft in in het voortraject bijgedragen aan inzichten in knelpunten en kansen.
 - Diverse onderzoeken naar bezoekers, verkeer en parkeren zijn gedaan.
 - De gemeente Bloemendaal heeft mede op basis hiervan samen met experts drie denkrichtingen gemaakt, die in februari 2025 zijn gepresenteerd.
 - Alle reacties op de denkrichtingen zijn meegenomen om programma en afwegingen voor keuzes in het Schetsontwerp te maken.

Uit onderzoek blijkt:

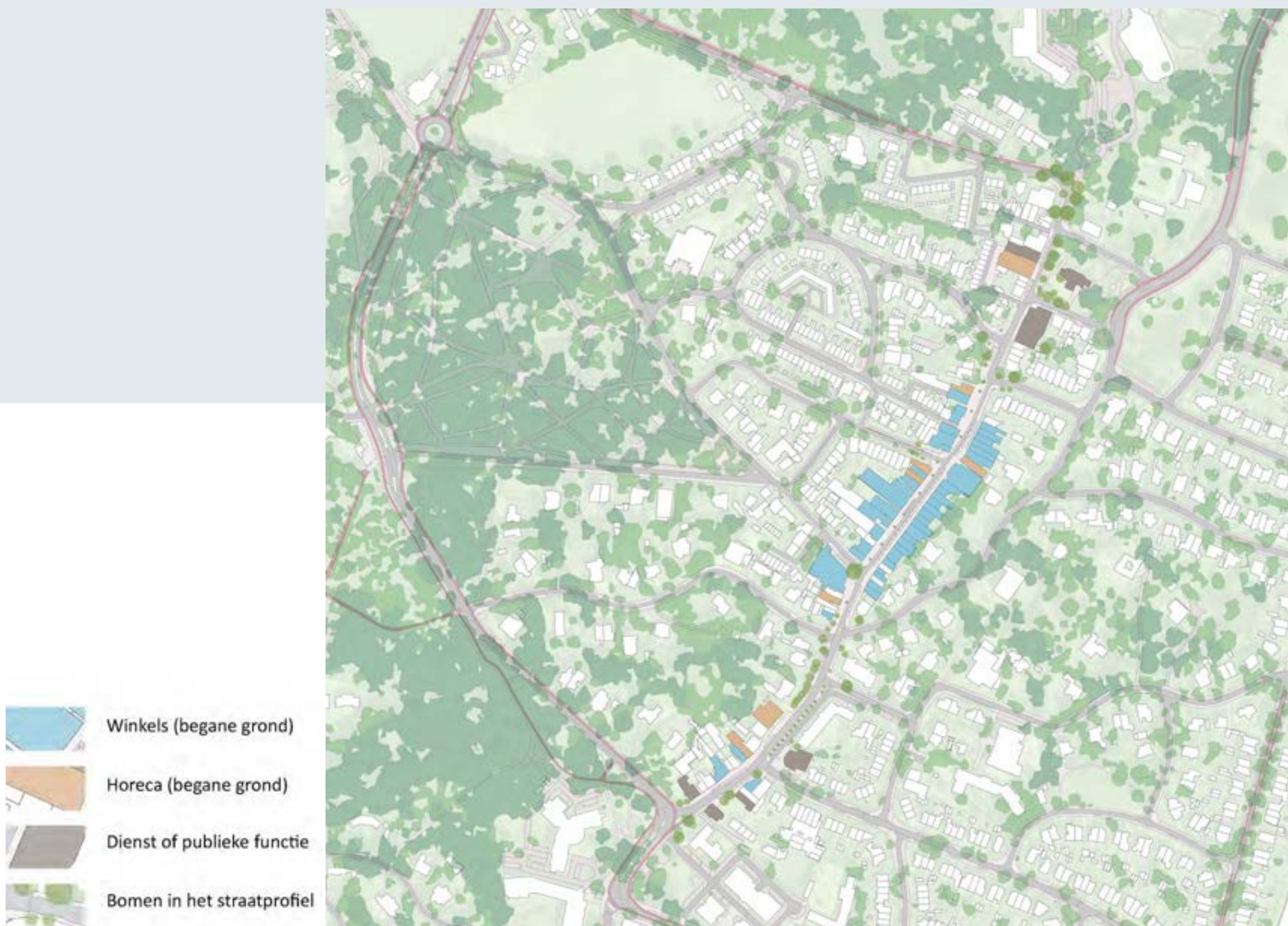
3/4 van de bezoekers is fietser of voetganger. De autobezoeker is sterk in de minderheid. Toch is 2/3 van het openbaar gebied vooral ingericht voor de auto.



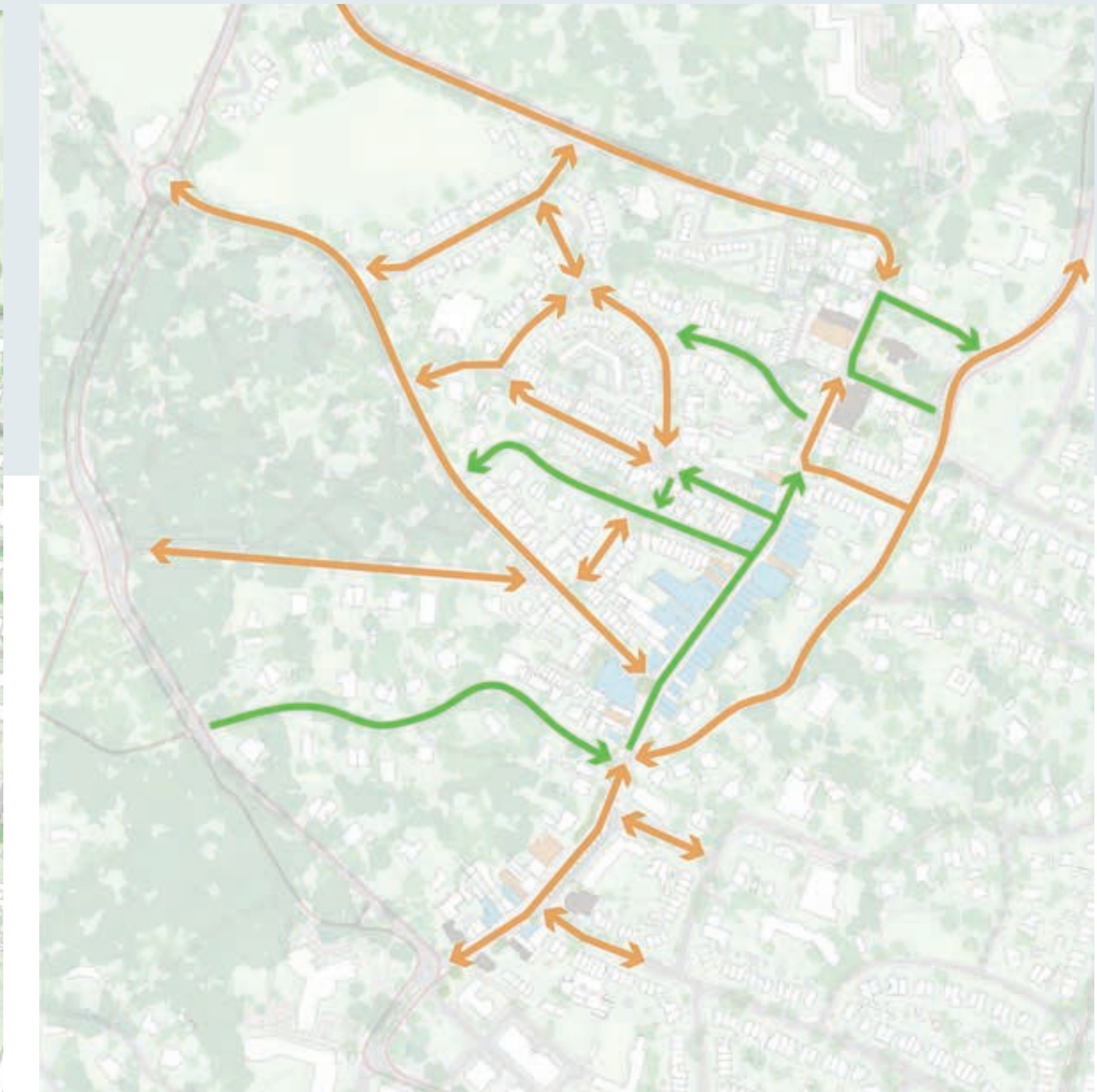
De bezoekers van de Bloemendaalseweg vinden bereikbaarheid per fiets (31%) en te voet (25%) veel belangrijker dan per auto (10%) of de parkeermogelijkheden (7%).

Men komt naar de winkelstraat vanwege het winkelaanbod (40%) en de specifieke winkels (46%).

Bron: RMC



Kaart van de bestaande situatie Bloemendaalseweg en omgeving



Bestaande verkeerscirculatie

Tweerichting
Eénrichting

Bestaande kenmerken



De Voorbuurt wordt gekenmerkt door veel ruimte voor de auto en weinig voor voetgangers.



De ventweg in de Voorbuurt neemt veel ruimte in en de inrichting van de openbare ruimte is laagwaardig.



Het kruispunt met Hartenlustlaan en Potgieterweg kent grote verschillen in inrichting en gebruik.



Voor de Albert Heijn komen de meeste activiteit en verkeersdrukte samen en is de openbare ruimte overvol.



Aan de westzijde van de winkelstraat is ruimte voor bomen en fietsenrekken. Hier staan ook veel uitstallingen.



Aan de oostzijde wordt de winkelstraat gedomineerd door een strook met parkeerplaatsen.



Ter hoogte van de Rustenburgerweg zijn veel haakspaarplaatsen.



Het gebied rond de kerk bestaat uit een groenere inrichting met klassieke bestrating.

Ontwikkeling in de tijd



1979

(Bron: Noord-Hollands Archief)

Vòòr de jaren '90 werd de Bloemendaalseweg volledig gedomineerd door auto's.

In de huidige situatie is er nog steeds veel ruimte voor de auto terwijl er ook behoefte is aan veel ander gebruik van de straat. Hoe gaan we daar mee om?



2025

Kwaliteiten

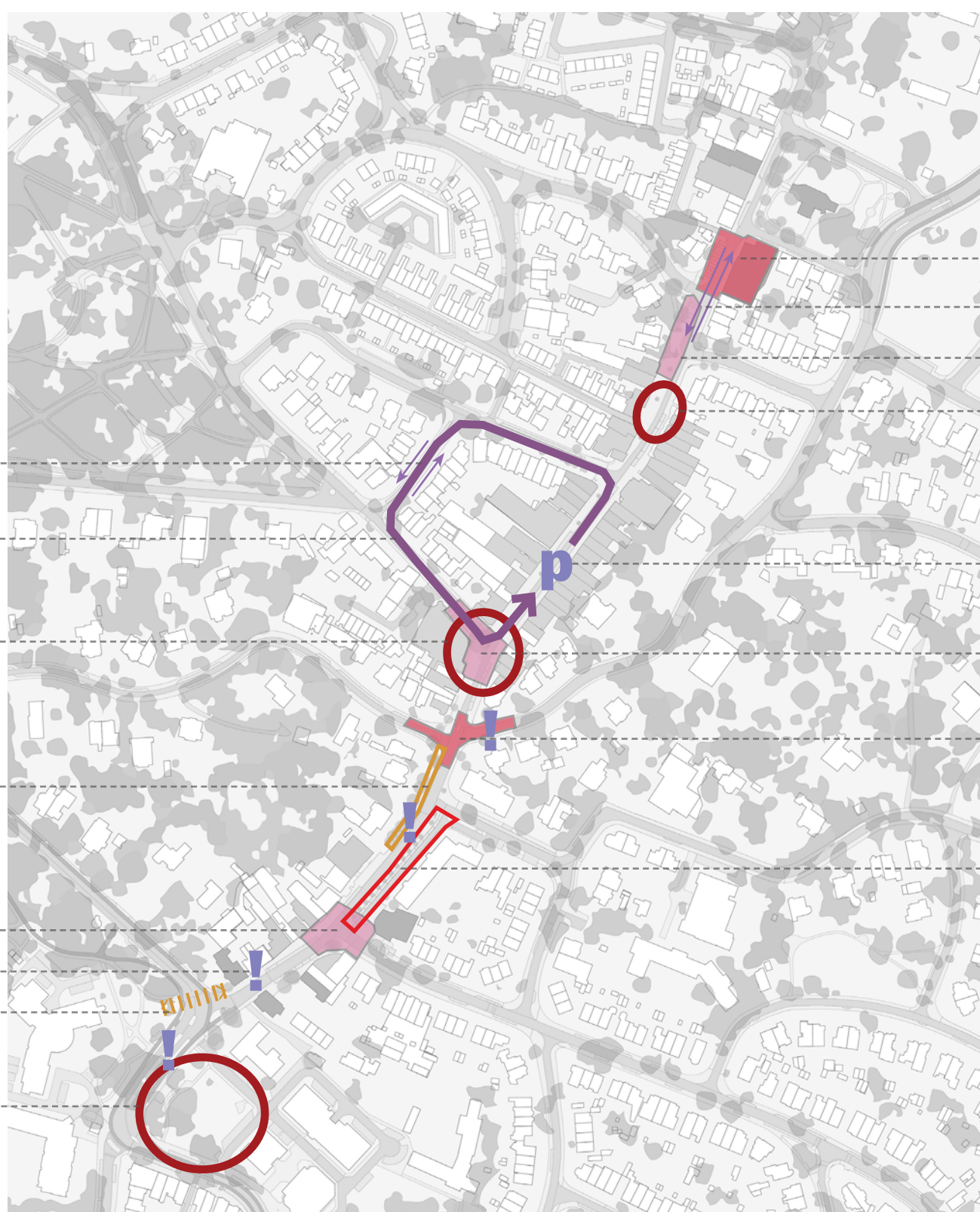
- Authentiek dorpslandschap
- Sfeervolle straat (Genestetweg)
- Beeldbepalende bomengroep
- Ontmoetingsplek
- Authentiek dorpslandschap
- Ruimte voor het hotel met terras
- Groene kwaliteit 'de Rijp'
- Gevels met hoge erfgoedkwaliteit
- Groene kwaliteit Bispinckpark



- Gevels met hoge erfgoedkwaliteit
- Het Kerkplein heeft veel kwaliteit
- Breder stuk met horeca en terras
- Breed voetgangersdeel
- Boodschappenstraat
- Beeldbepalende Veldesdoorns
- Grote plataan
- Kenmerkend groen straatbeeld
- Overall wordt gewoond

Knelpunten

- Te smal profiel voor tweerichtingen autoverkeer
- Circulerend autoverkeer op zoek naar parkeerplaats
- Overlast van hangjongeren en criminaliteit
- Te weinig ruimte voor voetgangers
- Gebrek aan publieke verblijfsruimte
- Te hoge snelheid autoverkeer
- Oversteekbaarheid van Mollaan
- Belemmering in gebruik door hangjongeren



- Haaksparkeren en garage niet passende functies
- Tweerichtingen autoverkeer
- Laagwaardige inrichting
- Belemmering in gebruik door hangjongeren
- Parkeerdruk / beleving auto-overlast
- Rommelige openbare ruimte met veel obstakels
- Kruising is onduidelijk en er wordt te hard gereden
- Ventweg is overbodig, ruimte anders benutten